

La “odisea” de educar a un hijo se torna literatura en un bis a bis

Teresa Viedma y Jacobo Reyes lanzan su manual para “mamás en apuros”

PEPI GALERA ■ JAÉN

Es un primer y modesto paso para intentar dar luz en ese reto por el que todos han pasado en algún momento, pasarán o han visto muy de cerca, la “odisea de educar”. Teresa Viedma y Jacobo Reyes se han aventurado a novelar un manual de autoayuda para transmitir estrategias a padres para guiar el desarrollo integral de sus familias.

Una tarde de octubre, hace un año, se conocieron, fue un flechazo, pero no amoroso. Él psicólogo, ella escritora. Por delante, un ambicioso proyecto: cómo transmitir a los padres la forma de manejar complicadas situaciones en la educación de sus hijos. Y lo más difícil, hacerlo de una forma original, con una historia, en forma de novela.

El resultado es *La Odisea de Julia*. Manual para mamás en apuros, que vio la luz en la Real Sociedad Económica de Amigos del País, que fue presentado por sus autores, acompañados por un buen número de compañeros y amigos. “Antes se decía que los niños venían con un pan debajo del brazo, ahora deberían traer un manual de instrucciones dada la complejidad de la crianza y educación. Los padres deberíamos tener varios máster para no equivocarnos demasiado, ya que equivocarnos lo vamos a hacer seguro”, dijo Jacobo Reyes. Él, como profesional de la Psicología, se planteaba la forma de transmitir estrategias para manejar las difíciles situa-



OBRA. Los autores, Teresa Viedma y Jacobo Reyes, presentaron *La odisea de Julia* en *La Económica*.

Teresa Viedma Escritora
¿Es necesario que los padres renunciemos a nuestros sueños? Si es así, llenamos las horas de nuestros hijos de frustraciones. Hay que sentarse y trazar un plan para llevarlos a la práctica”

ciones y cuando conoció a Teresa vieron la forma de hacerlo. Este libro, dijo, es el “primer y modesto paso expuesto al juicio de los lectores” para este reto que es la “odisea” de educar. Y *La Odisea*, pero lo de Homero, tiene especial protagonismo, ya de mano de Teresa Viedma. Julia, la madre en apuros de Andrea y Juan —con la que cualquier madre, aseguró, puede sentirse identificada, no quiere que su hijo crezca sin creatividad, sin soñar, enganchado a los videojuegos. Por ello, le regala en su déci-

mo cumpleaños —tal y como le hizo a ella su padre— una adaptación de *La Odisea* y “pactan” que por cada hora de lectura, podrá jugar otra a los videojuegos. Ese es el punto de partida de esta novela que, para la escritora, habla de soñar despiertos, de apasionarse por la vida. Ella se plantea si, al ser padres, hay que renunciar a los sueños. Y su respuesta no es más que, al plantearse esto, hay que sentarse y trazar un plan para llevarlos a la práctica. “Igual que Julia, la motivación hay que llevarla dentro”.